

**Public Cible :** Acteurs et actrices de la filière événementielle souhaitant se sensibiliser aux impacts environnementaux, sociaux et sociétaux de leurs activités et à encourager des pratiques plus durables.

Tous les acteurs (professionnels de l'événementiel, institutions, territoires, lieux, acteurs de la culture, du sport, du tourisme...) qui souhaitent engager et faire collaborer leurs équipes ou parties prenantes sur le sujet de l'événementiel responsable.

Enseignants et étudiants des filières événementielles.

**Prérequis :** Expérience professionnelle dans le secteur de l'Événementiel, de la Culture, de la Musique

**Durée :** **3h30**

Distanciel  Présentiel  Hybride

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES ET OPÉRATIONNELS

- Sensibiliser aux impacts environnementaux, sociaux et sociétaux spécifiques liés à l'organisation d'événements.
- Encourager une réflexion critique sur les pratiques actuelles.
- Amener les participants à réfléchir au concept de résilience du secteur événementiel.
- Favoriser l'adoption de solutions plus durables dans l'organisation d'événements.
- Dans la sphère professionnelle, être capable d'identifier des leviers d'action efficaces et de les promouvoir auprès des personnes décideuses et actrices de son organisation et de ses partenaires.

## RYTHME ET PROGRAMME DE LA FORMATION

**Introduction :** Présentation du sujet, de la formation et des règles du jeu. **(15')**

**Phase de réflexion et d'apprentissage : (30')**

**\* Mise en place**

- Poser les bases : partager des réflexions sur la raison d'être des événements.
- Choix d'un événement « fil rouge » par les personnes participantes.
- Organisation du plateau de jeu.

**\*\* Réalisation de la Fresque de l'Événementiel (1h10)**

- Contribution du secteur événementiel à la crise environnementale.
- Contribution du secteur événementiel au dérèglement climatique.
- Impacts du secteur événementiel sur les enjeux sociaux et sociétaux.
- La RSE au cœur des événements.
- Impacts des crises climatiques, environnementales, sociales et sociétales sur le secteur événementiel.

Les personnes participantes reconstituent la Fresque de l'Événementiel à l'aide de 42 cartes divisées en 5 lots qui sont distribués par vague par la personne formatrice pour permettre au groupe d'intégrer progressivement les différents enjeux et impacts liés à l'organisation d'événements. Par une réflexion commune, les personnes participantes vont prendre conscience que l'organisation d'événements nécessite la mise en œuvre de moyens qui peuvent générer des impacts écologiques qui vont venir fragiliser l'environnement, et ainsi rendre difficile l'organisation d'événements. Un plateau de jeu permet aux personnes participantes de placer les cartes en suivant cette logique. A la fin du 5ème lot, des questions sous forme d'un quiz seront posées aux personnes participantes pour valider les acquis

**Phase de créativité :** expression, appropriation et cohésion (**10'**)

Cette phase de créativité collective est une étape-clé dans le processus d'appropriation et d'assimilation du sujet, mais aussi pour créer un esprit d'équipe.

En équipe : donner vie à la Fresque, favoriser l'ancrage par la créativité.

Les personnes participantes doivent illustrer leur Fresque, choisir ensemble un titre, mettre en valeur les messages-clés.

**Phase de restitution, partage et ancrage des connaissances (15')**

Une personne participante ou une équipe fait un exposé sur les points-clés retenus, en s'appuyant sur la Fresque de l'Événementiel fraîchement réalisée. Celle-ci peut d'ailleurs rester affichée dans les locaux de la formation et constituer un panneau pédagogique.

A défaut, la personne formatrice fait une correction orale de la Fresque ou apporte des compléments d'informations.

**Phase de débrief :** retours, discussions, partage de solutions (**1h10'**)

Après avoir pris pleinement connaissance et conscience du problème, c'est le moment de réfléchir aux actions individuelles et collectives en lien avec les activités personnelles et professionnelles des personnes participantes.

Introduction de la notion de résilience face aux crises.

Par une réflexion commune, les personnes participantes vont prendre conscience que pour continuer à organiser des événements, le secteur de l'événementiel va devoir adopter des pratiques plus durables, afin de limiter ses impacts, et ainsi développer sa résilience et sa capacité d'adaptation face aux crises environnementales, climatiques, sociales et sociétales.

La Fresque de l'Événementiel a prévu 17 cartes de pistes d'action.

Les personnes participantes devront choisir les cartes les plus pertinentes à mettre en place par rapport à l'événement fil rouge choisi en début de jeu.

En clôture de la formation, il est demandé aux personnes participantes d'expliquer le titre de leur Fresque, de présenter 1 carte ou 1 lien qui les a marqués, de présenter l'événement sur lequel ils ont travaillé, ou encore de partager une ou plusieurs solutions.

**Durée totale : 3h30**

## ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES

- Inspirée de la Fresque du Climat, la Fresque de l'Événementiel a été créée par un groupe de professionnels du secteur de l'Événementiel, avec l'appui de l'association Réseau Éco-Événement (REEVE).
- La formation « La Fresque de l'Événementiel » est organisée sur la base d'une pédagogie participative qui mobilise l'intelligence collective et la créativité des personnes participantes, et permet d'acquérir une bonne compréhension des impacts environnementaux, sociaux et sociétaux spécifiques liés à l'organisation d'événements et à l'impact qu'auront le caractère systémique de ces crises sur les acteurs et actrices du secteur de l'Événementiel.
- La Fresque de l'Événementiel oblige chaque personne à se mettre dans une posture d'action et d'innovation, dans un moment collectif et de partage.
- Les sujets qui constituent l'objet de la formation sont abordés par la manipulation de cartes descriptives distribuées au fur et à mesure, permettant une progression dans la réflexion et l'apprentissage.
- Ce mode d'enseignement permet de répondre aux trois profils d'apprentissage auditifs, visuels et kinesthésiques pour ainsi assurer l'efficacité de la transmission et de l'appropriation de sujets complexes.

## STRATÉGIES D'ÉVALUATION

L'évaluation des acquis est réalisée par la personne formatrice au fil de la formation. La personne formatrice remplit une fiche d'acquisition de compétences sous forme d'une grille avec, en abscisse, la liste des compétences évaluées et en ordonnée, le nom de chaque stagiaire.

Évaluation de la satisfaction des personnes apprenantes, payeur et commanditaire de l'action.